

DN Lyngby-Taarbæk

Formand: Hans Nielsen, Kastanievej 4 B, st. mf. 2800 Kgs. Lyngby

Telefon: 45 88 94 55, e-mail: hans@nielsen.mail.dk



Dato: 1. oktober 2017

Kommunalbestyrelsen
Rådhuset
2800 Kgs. Lyngby
lokalplan267@ltk.dk

Høringssvar vedr. forslag til lokalplan 267 for Fæstningskanalen

Danmarks Naturfredningsforening ser med stor tilfredshed, at foreningens rejsning af fredningsforslaget for den grønne landskabskile mellem Lyngby Sø og Ermelunden i 1996 for at bevare muligheden for at genskabe som en vandfyldt kanal nu fører til, at Fæstningskanalen igen bliver synlig i landskabet fra Lyngby Hovedgade til Helsingørmotorvejen og samtidig både kan bidrage til at klimasikre Lyngby og nedbringe antallet af overløb af opblandet spildevand til Mølleåen fra bassinet i Stades Krog.

Danmarks Naturfredningsforening ønsker, at Fæstningskanalen fremover skal være et markant kulturhistorisk element i det centrale Lyngby, og at den derfor skal være vandfyldt helt hen til Lyngby Hovedgade på begge sider af Hovedgaden.

Danmarks Naturfredningsforening ønsker endvidere, at kanalens vandflade i spejlbasinet i Kanalparken får nogenlunde samme bredde som resten af den genåbnede Fæstningskanal, så man fra Toftebæksvej kan opleve kanalen med nogenlunde samme bredde på begge sider. Det fremgår ikke af lokalplanforslaget, hvad der er baggrunden for at kanalens spejlbasin kun er 6 meter bredt, når resten af kanalen bliver 11 meter bred, selv om det medfører en meget stor forringelse af oplevelsen af kanalen.

Danmarks Naturfredningsforening foreslår derfor, at lokalplanens § 6.4 ændres fra ”I delområde 4 kan der etableres en vandfyldt kanal på 6 m bredde og ca. 0,5 m dybde i forhold til det omgivende terræn.” til ”I delområde 4 kan der etableres en vandfyldt kanal på op til 11 m bredde og ca. 0,5 m dybde i forhold til det omgivende terræn.”

Danmarks Naturfredningsforening ønsker, at de 4 sølvpopler ved Microsoft bevares, da en fældning af dem vil medføre en markant forringelse af bymiljøet i dette område.

Med venlig hilsen

Hans Nielsen